

Sound of Shape

A

ca. 80

Clemens Völker / 2017

Sheet music for six guitars (Oktavgit., Gitarre 1, Gitarre 2, Gitarre 3, Gitarre 4, Bassgit.) in 4/4 time. The music consists of six measures. Dynamics include ff, mp, and p. Fingerings and muting techniques are indicated throughout the score.

Measure 1: Oktavgit. (Measures 1-2): ff. Gitarre 1 (Measures 1-2): ff. Gitarre 2 (Measures 1-2): ff. Gitarre 3 (Measures 1-2): ff. Gitarre 4 (Measures 1-2): ff. Bassgit. (Measures 1-2): ff.

Measure 3: Oktavgit. (Measures 3-4): ff. Gitarre 1 (Measures 3-4): ff. Gitarre 2 (Measures 3-4): ff. Gitarre 3 (Measures 3-4): ff. Gitarre 4 (Measures 3-4): ff. Bassgit. (Measures 3-4): ff.

Measure 4: Oktavgit. (Measures 5-6): ff. Gitarre 1 (Measures 5-6): ff. Gitarre 2 (Measures 5-6): ff. Gitarre 3 (Measures 5-6): ff. Gitarre 4 (Measures 5-6): ff. Bassgit. (Measures 5-6): ff.

Measure 5: Oktavgit. (Measures 7-8): ff. Gitarre 1 (Measures 7-8): ff. Gitarre 2 (Measures 7-8): ff. Gitarre 3 (Measures 7-8): ff. Gitarre 4 (Measures 7-8): ff. Bassgit. (Measures 7-8): ff.

Measure 6: Oktavgit. (Measures 9-10): ff. Gitarre 1 (Measures 9-10): ff. Gitarre 2 (Measures 9-10): ff. Gitarre 3 (Measures 9-10): ff. Gitarre 4 (Measures 9-10): ff. Bassgit. (Measures 9-10): ff.

13

1
4
0
mf

1
2
3
2
3
4
3
2
1
mf

mf

nat.
mf

mf

17

0
0

3
2
1
2
1
0
1
2
3
mf
mf
mf
mf

B

3

24

5

mf

bendin

VII

IX (4) vib.

VII